

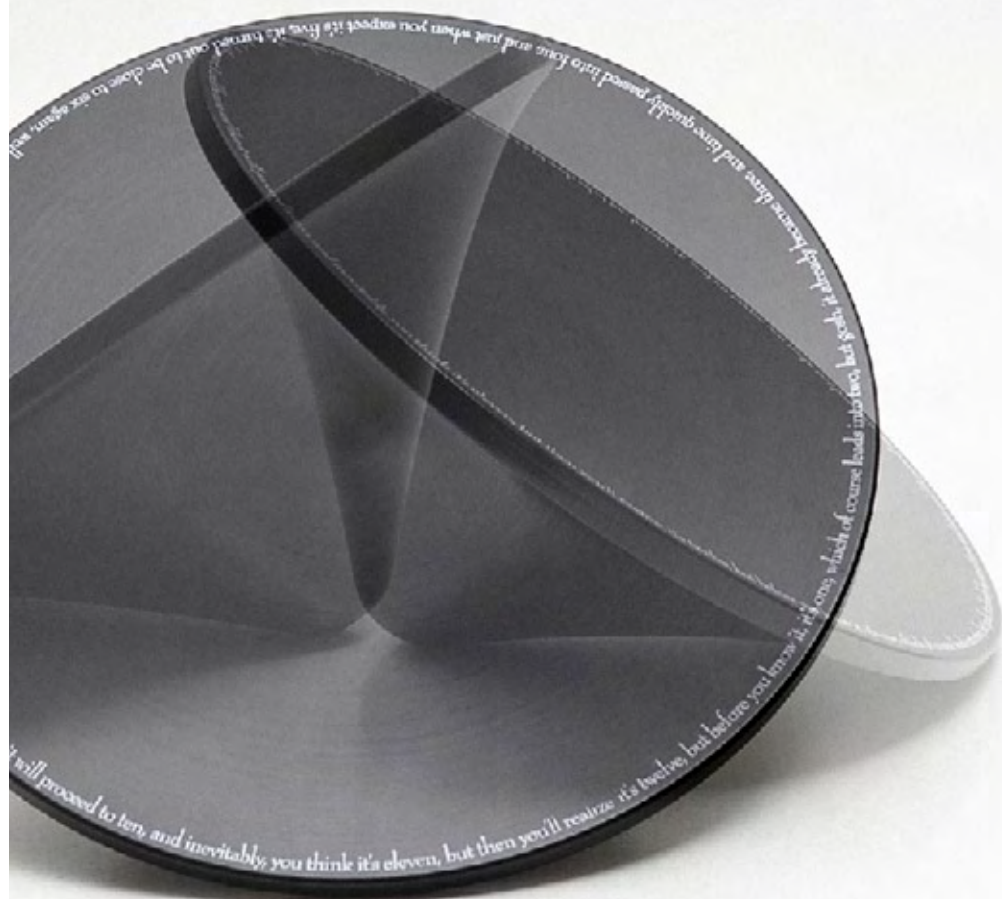


SANDER MULDER

LIGHTING, FURNITURE & INTERIOR ACCESSORIES

01

ACCESSORY



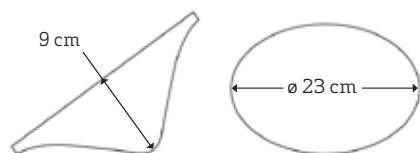


ABOUT TIME / KLOK

Poetry in motion; deze innovatieve klok onthult het verstrijken van de tijd door over je bureaublad te rollen en vertelt daarbij de tijd in één lange doorlopende zin. Ontworpen in reactie op ons gestreste dagelijks leven, waarin we de neiging hebben om ons leven tot op de minuut te plannen, vertelt deze klok je alleen maar dat het "ongeveer zes uur" of "bijna zeven uur" geworden is.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: geanodiseerd aluminium.
Ontwerp: 2006 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



ABOUT TIME / CLOCK

Poetry in motion; this innovative clock reveals the passing of time by rolling around your desk and while doing so, it tells the time in one long continuous sentence. Designed in reaction to our stressed life's, where we tend to plan our daily life to the minute, this clock only tells you "it's about six o'clock" or "it's almost seven now".

TECHNICAL INFORMATION

Material: anodized aluminum.
Design: 2006 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colour (with white text, others on request)

03

ACCESSORY





CONTINUE TIME / UURWERK

Terwijl er betoverende patronen ontstaan op uw wand, blijft het toch mogelijk om de wijzers van deze klok af te lezen als een traditionele klok. De breedste wijzer (bevestigd aan het uurwerk) geeft de uren weer, de middelste wijzer (bevestigd aan de urenwijzer) geeft de minuten weer, de smalste wijzer (bevestigd aan de minutenwijzer) geeft de seconden weer.

CONTINUE TIME / CLOCK

While creating mesmerizing patterns on your wall the pointers are still read as with any traditional clock. The widest pointer (attached to the clockwork) shows the hours, the medium sized pointer (attached to the hour pointer) shows the minutes, the smallest pointer (attached to the minute pointer) shows the seconds.

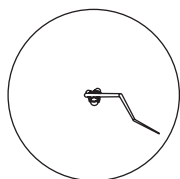
TECHNISCHE INFORMATIE

Gelimiteerde oplage van 40 st + 1 artist proof.

Materiaal: aluminium, chroom, RVS, messing, 14 / 24 karaat goud.

Ontwerp: 2007 Sander Mulder.

Gemaakt in: Nederland.



← ø 204 cm →



→ ← 9 cm

TECHNICAL INFORMATION

Limited edition of 40 pcs + 1 artist proof.

Material: aluminum, chrome, brass, 14 / 24 karat gold.

Design: 2007 Sander Mulder.

Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colours pointers. Colours clockwork.





CARAT / HANGLAMP

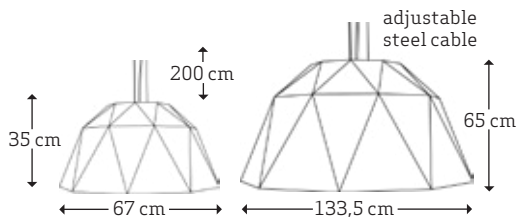
Diamant slijpen vergt artistieke vaardigheden, talent, en in toenemende mate, wetenschap, om een ruwe steen te transformeren tot een gefacetteerde edelsteen. Met diezelfde ingrediënten kwam het ontwerp van dit armatuur tot stand bestaande uit 9 identieke delen en een verbazingwekkende 36 facetten.

CARAT / PENDANT LAMP

Diamond cutting requires art, skill and increasingly, science to transform a rough stone into a faceted gem. This intricate modular lampshade design was conceived with the same ingredients and consists of 9 identical parts and an astounding 36 facets.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: gelakt aluminium, PE.
Optional: XL size.
Lamp type: E27, max 60 watt.
Ontwerp: 2008 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



TECHNICAL INFORMATION

Material: lacquered aluminum, PE.
Optional: XL size.
Bulb type: E27, max 60 watt.
Design: 2008 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colours outside (other colours on request)

PANDORA'S BOX

According to the myth, Pandora opened a jar (pithos) referred to as "Pandora's box", releasing all the evils of mankind, leaving only "hope" inside once she had closed it again.









PANDORA / OPBERGSYSTEEM

Geïnspireerd door de wonderbaarlijke kleurmozaïeken die ontstaan in elke haven en containerterminal ter wereld ontstond dit opbergmeubel. De individuele delen kunnen gestapeld en geroteerd worden in een oneindige hoeveelheid (kleur-) combinaties, om je persoonlijke containerterminal voor alle benodigde opbergruimte in huis te realiseren.

PANDORA / STORAGE SYSTEM

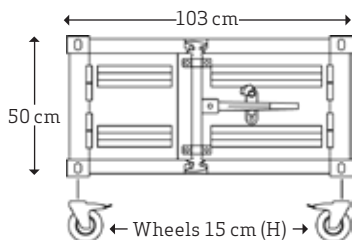
This modular storage system is inspired by the wonderful colour mosaics that sprout to life in every harbour and container terminal the world around. The individual pieces can be stacked and rotated around in endless (colour-) combinations, to create your personal container terminal for all domestic storage uses.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: gepoedercoat staal, getint glas.
Optie: legger, inlay, witte binnenzijde, wielen.
Ontwerp: 2008 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.

TECHNICAL INFORMATION

Material: powder coated steel, smoked glass.
Optional: shelf, inlay, white inside, wheels.
Design: 2008 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Small:
103 x 50 x 50 cm

Medium:
103 x 50 x 100 cm

Large:
103 x 50 x 200 cm



Subject to change without prior notice.



Colours (other RAL colours on request)





PYTHAGORAS 4 / STOEL

Geïnspireerd door Origami technieken uit het verleden, wordt uit een standaard plaat aluminium de vormen gesneden, waarna de vouwlijnen gezet worden tot het uiteindelijke product. De driehoekige lijnen dienen zowel een esthetisch als een structureel doel, en de verkregen robuustheid en comfort blijven verbazen.

PYTHAGORAS 4 / CHAIR

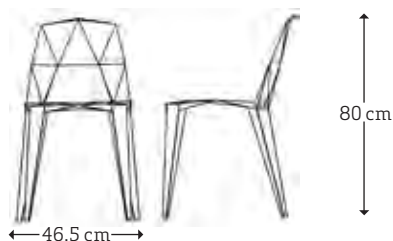
Inspired by Origami techniques from the past, a plain sheet of aluminum is laser cut, and then bend into the final product. The triangulated lines serve both aesthetics and function, and this chair's sturdiness and comfort will surprise time and time again. Made up from only 3 different parts, this chair displays furniture design in its purest form.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: gepoedercoat aluminium, RVS.
Ontwerp: 2016 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.

TECHNICAL INFORMATION

Material: coated aluminum and stainless steel.
Design: 2016 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.





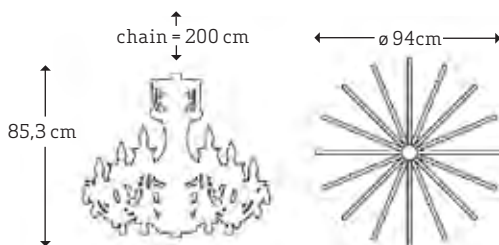


THERESE / KROONLUCHTER

Gemaakt van 16 transparante contouren en verlicht door een fluorescente lichtbron, doet deze kroonluchter tijden van weleer herleven. Door het gebruik van speciale materialen en precieze CNC freestecheniken straalt het gehele armatuur een magisch licht uit. Verkrijgbaar in drie afmetingen: Therese Small, Therese & Therese XL.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: acrylaat, polycarbonaat.
Lamp type: 24 watt T5, dimbaar (optioneel).
Ontwerp: 2005 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



THERESE / CHANDELIER

Made from 16 transparent contours illuminated by a fluorescent bulb, this chandelier provides a modern reincarnation of the traditional chandelier. Through the use of special materials and accurate CNC milling techniques the whole body of this fixture emits a magic light. Available in three sizes: Therese Small, Therese & Therese XL.

TECHNICAL INFORMATION

Material: acrylic, polycarbonate.
Bulb type: 24 watt T5, dimmable (on request).
Design: 2005 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Specifications (Therese & Therese XL)



Colours (by means of colour filters)





STELLAR / STOEL

Stellar (stĕl'r) [afgeleid van het Latijnse woord Stellaris] "Met betrekking tot, betrokken of lijken op een ster of sterren, of vergelijkbaar met sterren voor schoonheid en kwaliteit".

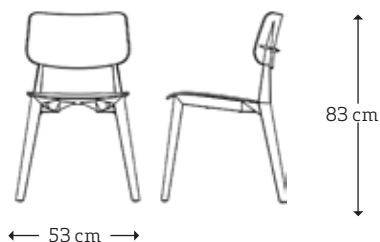
In dit geval betreft het een tijdloos design dat bedoeld is voor dagelijks gebruik, waar zijn sterlijnen zowel een functioneel als esthetisch doel dienen.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: polypropyleen, glasvezel

Ontwerp: 2016 Sander Mulder.

Gemaakt door: Kubikoff Italy



STELLAR / CHAIR

Stellar (stĕl'r) [derived from the Latin word Stellaris] "Relating to, involving, or resembling a star or stars, or comparable with stars for beauty and quality".

In this case a timeless design meant to be used on a daily basis, where its stellar lines serve both a functional and aesthetic purpose.

TECHNICAL INFORMATION

Material: polypropylene, fiberglass

Design: 2016 Sander Mulder.

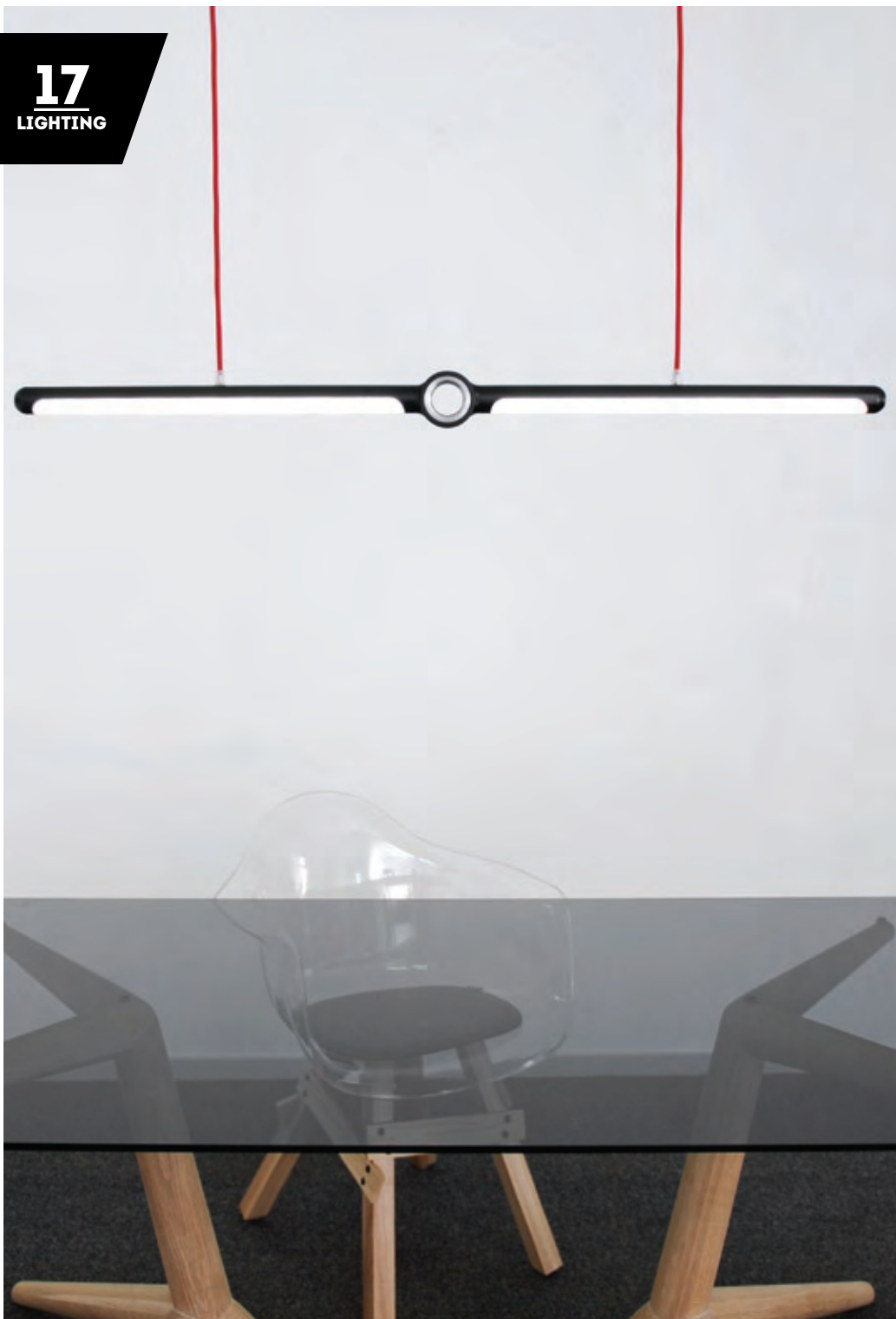
Made by: Kubikoff Italy.



Subject to change without prior notice.



Colours body



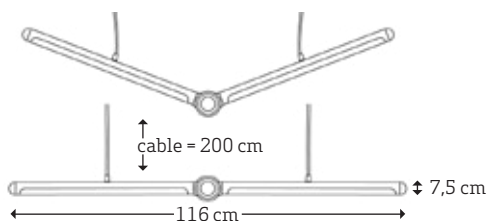


CYCLOPS / HANGLAMP

Geïnspireerd door onlogisch geplaatste of onlogisch functionerende schakelaars, combineert 'Cyclops' vorm en functie, door middel van innovatieve technologie in haar minimalistische doch elegante uiterlijk. Door de lamp te breken met behulp van het centrale 'oog', schakelt de lamp uit, door het 'oog' weer op te tillen, springt de lamp recht en schakelt hij aan; vorm is functie.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: geanodiseerd aluminium, PMMA.
Lamp type: LED, 50 watt, 4100K, 600 lm.
Ontwerp: 2005 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



CYCLOPS / PENDANT LAMP

This design was inspired by illogical placed and/or operating switches for lighting. Cyclops design combines form with function, with its minimalist yet elegant appearance incorporating innovative technology. Breaking the light by pulling 'the eye' downwards switches the lamp off, straighten it and it turns on; form is function.

TECHNICAL INFORMATION

Material: anodised aluminum, PMMA.
Lamp type: LED, 50 watt, 4100K, 600 lm.
Design: 2005 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colours anodized Colours lacquered





SPUTNIK / SALONTAFEL

Geïnspireerd door Origami technieken uit het verleden, worden met behulp van CNC frees technologie vouw-lijnen gefreesd in een standaard plaat aluminium, waarna deze met de hand (!) gevouwen kan worden tot het uiteindelijke product. Zonder toegevoegde constructie elementen of las-naden, is deze salontafel een meubelontwerp in de puurste vorm.

SPUTNIK / COFFEE TABLE

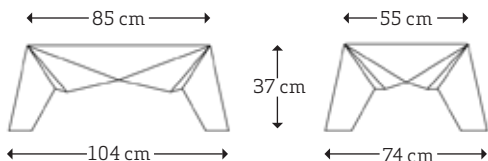
Inspired by Origami techniques from the past, a plain sheet of aluminum is scored with the use of CNC milling, after which it's folded by hand (!) into the final product. Without any additional constructional elements or welds, this coffee table displays furniture design in its purest form.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: gepoedercoat aluminium.
Ontwerp: 2005 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.

TECHNICAL INFORMATION

Material: powder coated aluminum.
Design: 2005 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colours (all other RAL colours on request)





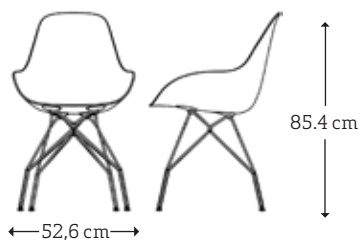
TRIPLE DIMPLE / STOEL

De Triple base onderscheidt zich door zijn verfijnde en moderne geometrisch ontwerp. Dit ontwerp maakt van de metalen structuur een base van grootte elegantie.

Het Dimple stoelkuip ontwerp werd geïnspireerd door een eclectische mix van een vintage lichtmetalen ras autostoelen en golfbal patronen.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: gepoedercoat staal, PP.
Ontwerp Dimple: 2013 Sander Mulder.
Ontwerp Triple: 2016 Sander Mulder.
Gemaakt door: Kubikoff Italy.



TRIPLE DIMPLE / CHAIR

The Triple base is distinguished by its sophisticated and modern design, a metal structure that creates a geometric design of great elegance.

The Dimple chair shell design was inspired by an eclectic mix of vintage alloy race car seats and golf ball patterns.

TECHNICAL INFORMATION

Material: coated stainless steel, PP.
Design Dimple: 2013 Sander Mulder.
Design Triple: 2016 Sander Mulder.
Made by: Kubikoff Italy.



Subject to change without prior notice.



Colours base





CROW / SCHRAAG

De natuur zelf vormde de inspiratiebron voor dit ontwerp. Het maakt gebruik van dezelfde basis principes als vogelpoten, in houten realiteit omgezet door middel van traditioneel timmerman vakmanschap te combineren met CNC technologie. Dit schraag-ontwerp brengt een stabiele ondergrond voor je tafelblad tot stand zonder in traditionele 4 potige oplossingen te vervallen.

CROW / TRESTLE

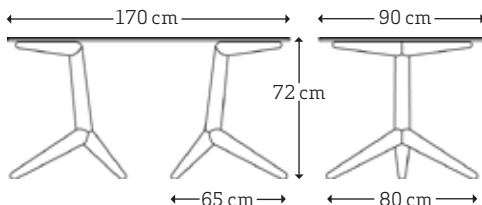
Nature itself was the inspiration for this design. It uses the same basics as found in bird feet, made into wooden reality by traditional carpenters craftsmanship combined with CNC technology. This unique trestle design provides stability for your table top while keeping far away from the traditional 4 legged structure.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: Europees Eiken, getint glas.
Ontwerp: 2008 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.

TECHNICAL INFORMATION

Material: European oak, smoked glass.
Design: 2008 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.

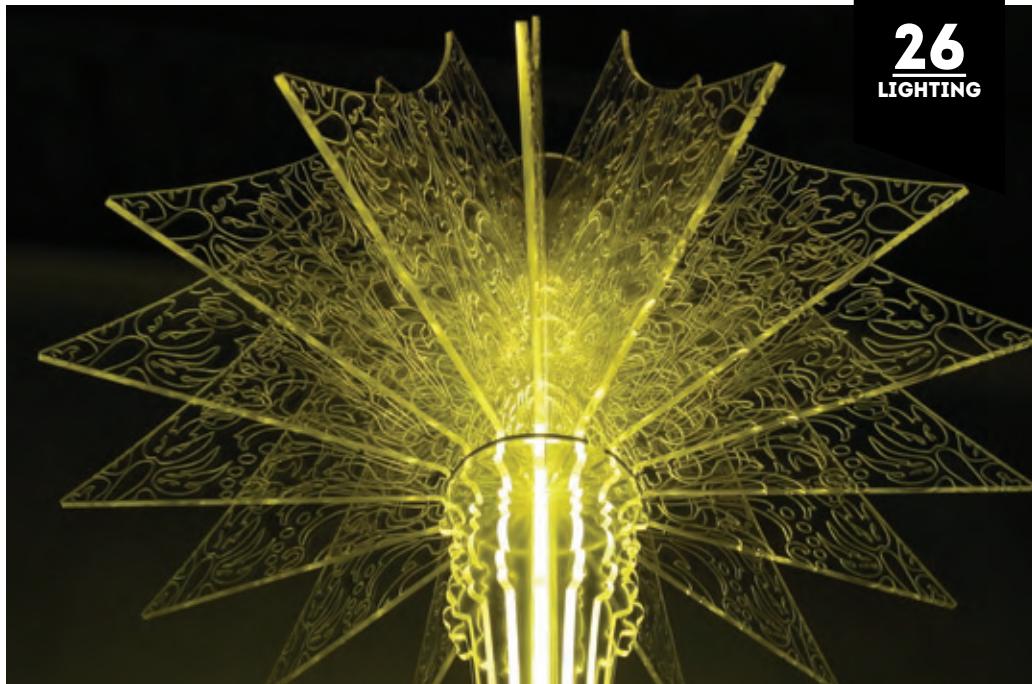


Subject to change without prior notice.



Colours (other wood & glass finishes on request)





JOSEPHINE / VLOERLAMP

Gemaakt van 16 transparante contouren en verlicht door een dimbare fluorescente lichtbron, doet deze vloerlamp tijdens van weleer herleven. Door het gebruik van speciale materialen en precieze CNC freestechnieken straalt niet alleen de kap maar het gehele armatuur een magisch licht uit. Verkrijgbaar in twee uitvoeringen; met of zonder gravure in de kap.

JOSEPHINE / FLOOR LAMP

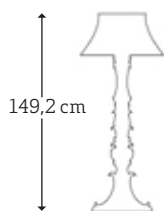
Made from 16 transparent contours illuminated by a dimmable fluorescent bulb, this floor lamp provides a modern reincarnation of the traditional ambient lamp. Through the use of special materials and accurate CNC milling techniques, not only the hood section, but the whole body of this fixture emits a magic light. Available with or without engraved hood.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: acrylaat, polycarbonaat.
Lamp type: 35 watt T5, dimbaar.
Ontwerp: 2005 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.

TECHNICAL INFORMATION

Material: acrylic, polycarbonate.
Bulb type: 35 watt T5, dimmable.
Design: 2005 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colours (by means of colour filters)





GIRO DIMPLE / STOEL

De inspiratie komt voort uit het balhoofd van een race fiets. Vandaar de vernoeming naar de grootste wielerveder van Italië.

De Giro base is ideaal voor omgeving met een eclectische smaak. De combinatie van het houtwerk en het metalen kruis geeft het geheel een verfijnd uiterlijk.

GIRO DIMPLE / CHAIR

The inspiration for this base came from the steering column of a race bike. It's name is derived from the largest cycling course of Italy. The Giro base is ideal for environments with eclectic taste. The base with metallic intersection and rings, gives the structure a refined appearance.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: essenhout, walnoot of zwart, PP.

Ontwerp Dimple: 2013 Sander Mulder.

Ontwerp Icon: 2016 Sander Mulder.

Gemaakt door: Kubikoff Italy.



TECHNICAL INFORMATION

Material: ashwood, walnut or black, PP.

Design Dimple: 2013 Sander Mulder.

Design Icon: 2016 Sander Mulder.

Made by: Kubikoff Italy.



Subject to change without prior notice.



Colours of base

29

ACCESSORY



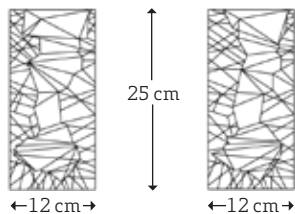


VORONOI / VAAS

Dit ontwerp werd gebaseerd op het feit dat bouw-plaatsen er vaak mooier uitzien dan hun beoogde eindresultaat. Moderne rapid prototype technieken bieden ons bijna instant bevrediging voor de wildste 3 dimensionale dromen. Doordat de esthetiek van de bouw-plaats met opzet is geïntegreerd in dit ontwerp vervult het zowel een esthetische als functionele rol.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: nylon of vernikkeld (gelimiteerde oplage).
Ontwerp: 2009 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



VORONOI / VASE

This design was inspired by the fact that construction sites often look better then their intended end results. Modern day rapid prototyping allows for almost instant satisfaction of the wildest 3 dimensional dreams. With the beauty of the construction site intentionally integrated in this design, it supports both an aesthetic and a functional purpose.

TECHNICAL INFORMATION

Material: nylon or nickel plated (limited edition).
Design: 2009 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colour (nickel plated ONLY for limited edition)

VORONOI

a way of dividing space into a number of regions. A set of points (called seeds, sites, or generators) is specified beforehand and for each seed there will be a corresponding region consisting of all points closer to that seed than to any other. The regions are called Voronoi cells.

CECI N'EST PAS UNE LAMPE !

Custom versions available on request





CECI / HANGLAMP

Een gebroken gloeilamp functioneert niet, of ... ?

Dit lampje speelt met de stereotypen van ons dagelijks leven. Door slim gebruik van een high power LED, verwordt lichtbron tot lampenkap, en wordt het onmogelijke mogelijk.

CECI / PENDANT LAMP

A broken bulb can not function, or ... ?

This lamp plays with the stereotypes of our daily lives which are imprinted in our minds. By clever use of a high power LED, lamp becomes shade, and the impossible becomes possible.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: pyrex glas, aluminium fitting.
LED type: 3W, Warm White (80 lm, 3000K).
Ontwerp: 2007 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



STANDARD:
11 X Ø6 CM.



XL:
18 X Ø13 CM.

TECHNICAL INFORMATION

Material: pyrex glas, aluminium fitting.
LED type: 3W, Warm White (80 lm, 3000K).
Design: 2007 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colour





CECI FAMILY / HANGLAMP

Een gebroken gloeilamp functioneert niet, of ... ?

Dit lampje speelt met de stereotypen van ons dagelijks leven. Door slim gebruik van een high power LED, verwordt lichtbron tot lampenkap, en wordt het onmogelijke mogelijk.

CECI FAMILY / PENDANT

A broken bulb can not function, or ... ?

This lamp plays with the stereotypes of our daily lives which are imprinted in our minds. By clever use of a high power LED, lamp becomes shade, and the impossible becomes possible.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: pyrex glas, aluminium fitting.
LED type: 3W, Warm White (80 lm, 3000K).
Ontwerp: 2007 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



T6:
29 x ø4 cm.



T14:
19 x ø6 cm.



T20:
23 x ø8,5 cm.



PAR:
14 x ø12 cm.

TECHNICAL INFORMATION

Material: pyrex glas, aluminium fitting.
LED type: 3W, Warm White (80 lm, 3000K).
Design: 2007 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colour

37

ACCESSORY



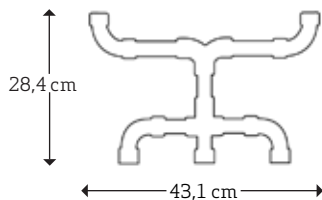


U-TUBE / KANDELAAR

Geïnspireerd door de schijnbaar onuitputbare creatieve uitdagingen in de bouwmarkt, ontstond de U-tube. Een hommage aan wereldwijde industriële archetypen, biedt dit buisvormige armatuur plaats aan 2 kaarsen. De gedeelde armen maken een aangename conversatie mogelijk terwijl men geniet van de zachte gloed van dit aansprekende ontwerp.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: gepoedercoat staal, gietijzer.
Ontwerp: 2008 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



U-TUBE / CANDLEHOLDER

Inspired by the seemingly endless creative challenges of the hardware store, U-tube sprouted to life. Homage to global industrial archetypes, this tubular design conveniently holds two candles. The split arms allow for easy conversation while enjoying the soothing glow of this stunning centrepiece.

TECHNICAL INFORMATION

Material: powder coated steel, cast iron.
Design: 2008 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colours





DOUBLE DIMPLE / STOEL

De Double structuur is opgebouwd uit een dunne metalen buis. Het lijnenspel van de Double geeft het geheel een licht aspect waardoor hij zeer goed tot zijn recht komt in een informele setting.

Het Dimple stoelkuip ontwerp werd geïnspireerd door een eclectische mix van een vintage lichtmetalen ras autostoelen en golfbal patronen.



DOUBLE DIMPLE / CHAIR

The Double structure is formed by a dubbed thin metal tube. A design that provides to the structure a slight aspect that blends in various informal settings.

The Dimple chair shell design was inspired by an eclectic mix of vintage alloy race car seats and golf ball patterns.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: gepoedercoat staal, PP.
Ontwerp Dimple: 2013 Sander Mulder.
Ontwerp Double: 2016 Sander Mulder.
Gemaakt door: Kubikoff Italy.



TECHNICAL INFORMATION

Material: coated stainless steel, PP.
Design Dimple: 2013 Sander Mulder.
Design Double: 2016 Sander Mulder.
Made by: Kubikoff Italy.

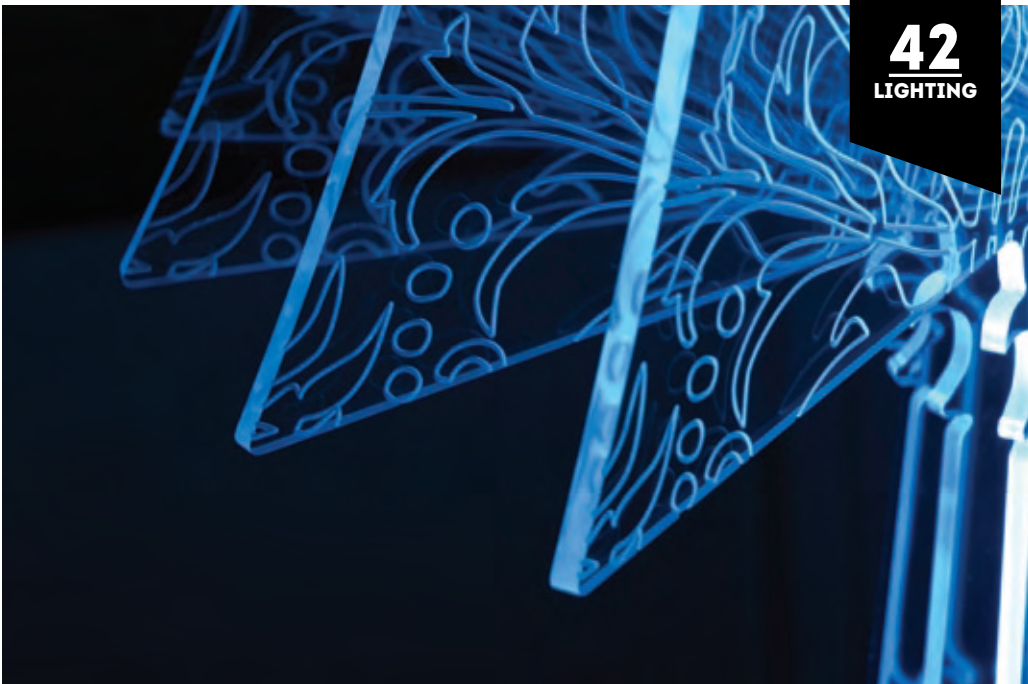


Subject to change without prior notice.



Colours base



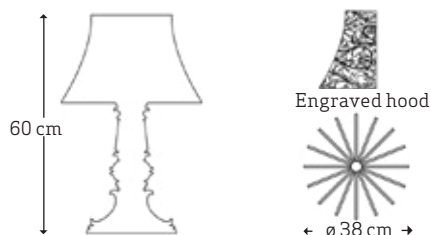


MARIE-LOUISE / TAFELLAMP

Gemaakt van 16 transparante contouren en verlicht door een fluorescente lichtbron, doet deze tafellamp tijden van weleer herleven. Door het gebruik van speciale materialen en precieze CNC freestechnieken straalt niet alleen de kap maar het gehele armatuur een magisch licht uit. Verkrijgbaar in twee uitvoeringen; met of zonder gravure in de kap.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: acrylaat, polycarbonaat.
Lamp: 14 watt T5, dimbaar op aanvraag.
Ontwerp: 2005 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



MARIE-LOUISE / TABLE LAMP

Made from 16 transparent contours illuminated by a fluorescent bulb, this table lamp provides a modern reincarnation of the traditional ambient lamp. Through the use of special materials and accurate CNC milling techniques, not only the hood section, but the whole body of this fixture emits a magic light. Available with or without engraved hood.

TECHNICAL INFORMATION

Material: acrylic, polycarbonate.
Bulb: 14 watt T5, dimmable on request.
Design: 2005 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colours (by means of colour filters)

43

ACCESSORY





WOOFER / SPEAKERSYSTEEM

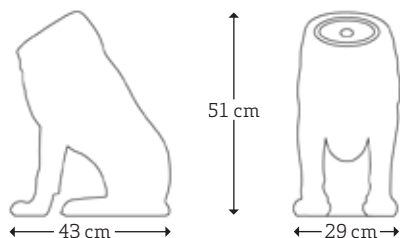
Dit is functionele kitsch; door een functie te geven aan een "grotesk" object, verkrijgt het een nieuwe esthetische waarde, en wordt het een begeerlijk object. Deze "Woofers" zinspeelt bewust met de benaming voor een basspeaker voor een stereo installatie en de naam voor je trouwe viervoeter.

WOOFER / SPEAKER SYSTEM

This is functional kitsch; by adding a function to an otherwise grotesque object, it acquires new aesthetic values, and evolves into an object of desire. Pun intended, this "Woofers" speaker system is a cross-over between an addition to your sound system and your loyal four-footed companion.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: polyurethaan.
Speaker: 60 watt - 180 watt RMS, 4 ohm imp.
Ontwerp: 2006 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



TECHNICAL INFORMATION

Material: polyurethane.
Speaker: 60 watt - 180 watt RMS, 4 ohm imp.
Design: 2006 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colours body



Colour speaker



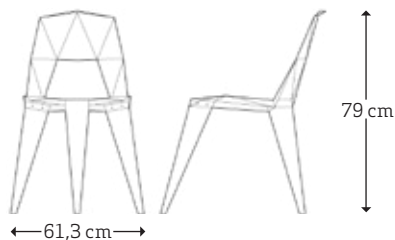


PYTHAGORAS / STOEL

Geïnspireerd door Origami technieken uit het verleden, wordt uit een standaard plaat aluminium de vormen gesneden, waarna de vouwlijnen gezet worden tot het uiteindelijke product. De driehoekige lijnen dienen zowel een esthetisch als een structureel doel, en de verkregen robuustheid en comfort blijven verbazen. Verkrijgbaar met eiken of aluminium poten.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: gepoedercoat aluminium, RVS.
Optie: aluminium of eiken poten.
Ontwerp: 2011 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



PYTHAGORAS / CHAIR

Inspired by Origami techniques from the past, a plain sheet of aluminum is laser cut, and then bend into the final product. The triangulated lines serve both aesthetics and function, and this chairs sturdiness and comfort will surprise time and time again. Made up from only 3 different parts, this chair displays furniture design in its purest form. Available with oak or aluminum legs.

TECHNICAL INFORMATION

Material: coated aluminum and stainless steel.
Options: aluminum or oak legs.
Design: 2011 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colours body (other RAL colours on request) Colours legs (RAL or wood)



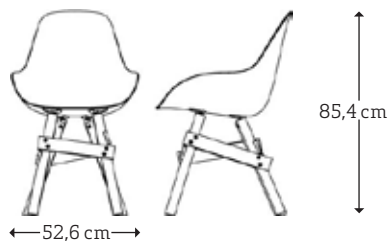


ICON DIMPLE / STOEL

De Icon base voor Kubikoff is een grillige verwijzing naar de archetypische make-shift stoel. Gekozen met als doel in visueel contrast te staan met de gladde, dunne lijnen van de Dimple kuip.
Het Dimple stoelkuip ontwerp werd geïnspireerd door een eclectische mix van een vintage lichtmetalen ras autostoelen en golfbal patronen.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: essenhout, walnoot of zwart, PP.
Ontwerp Dimple: 2013 Sander Mulder.
Ontwerp Icon: 2011 Sander Mulder.
Gemaakt door: Kubikoff Italy.



ICON DIMPLE / CHAIR

The Icon base for Kubikoff is a whimsical reference to the archetypical make-shift chair base. Chosen on purpose to be in bold visual contrast with the smooth thin lines of the Dimple shell.
The Dimple chair shell design was inspired by an eclectic mix of vintage alloy race car seats and golf ball patterns.

TECHNICAL INFORMATION

Material: ashwood, walnut or black, PP.
Design Dimple: 2013 Sander Mulder.
Design Icon: 2011 Sander Mulder.
Made by: Kubikoff Italy.



Subject to change without prior notice.



Colours of base





ICON / TAFEL

Geïnspireerd door de overweldigende respons op de Icon base, is de Icon tafel geboren. Een stevige essenhouten basis in naturel, gebeitst walnoten of zwart complimenteert door een rechthoekige 12 mm gehard heldere glasplaat. Een stevige en tijdloze flat-packed tafel.

ICON / TABLE

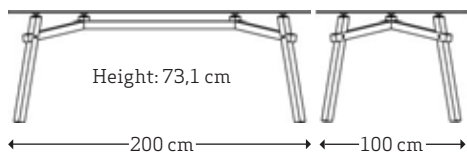
Inspired by the overwhelming response to the Icon base, the Icon table was conceived. A sturdy ash wood base in natural, stained black or walnut compliments a rectangular 12 mm tempered transparent glass top. A sturdy timeless flat-packing table.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: essenhout, walnoot of zwart.
Ontwerp: 2011 Sander Mulder.
Gemaakt door: Kubikoff Italy.

TECHNICAL INFORMATION

Material: ashwood, walnut or black.
Design: 2011 Sander Mulder.
Made by: Kubikoff Italy.



Subject to change without prior notice.



Colours



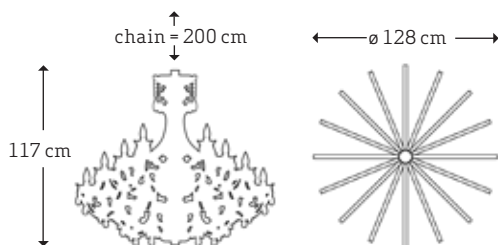


THERESE XL / KROONLUCHTER

Gemaakt van 16 transparante contouren en verlicht door een fluorescente lichtbron, doet deze kroonluchter tijdens van weleer herleven. Door het gebruik van speciale materialen en precieze CNC freestechnieken straalt het gehele armatuur een magisch licht uit. Verkrijgbaar in drie afmetingen: Therese Small, Therese & Therese XL.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: acrylaat, polycarbonaat.
Lamp type: 21 watt T5, dimbaar (optioneel).
Ontwerp: 2005 Sander Mulder.
Gemaakt in: Nederland.



THERESE XL / CHANDELIER

Made from 16 transparent contours illuminated by a fluorescent bulb, this chandelier provides a modern reincarnation of the traditional chandelier. Through the use of special materials and accurate CNC milling techniques the whole body of this fixture emits a magic light. Available in three sizes: Therese Small, Therese & Therese XL.

TECHNICAL INFORMATION

Material: acrylic, polycarbonate.
Bulb type: 21 watt T5, dimmable (on request).
Design: 2005 Sander Mulder.
Made in: the Netherlands.

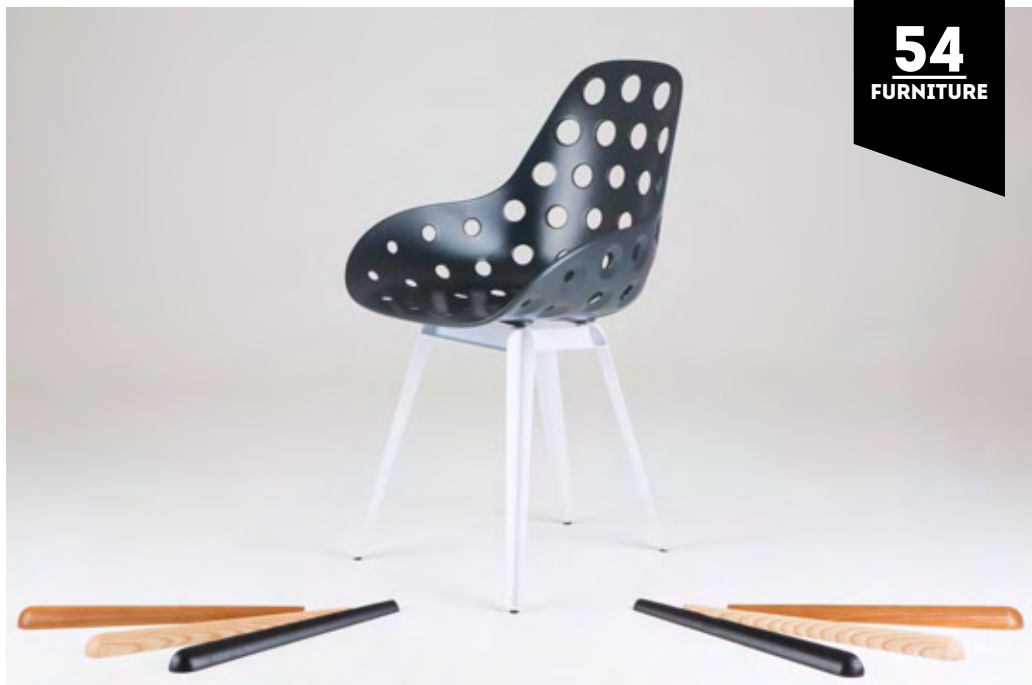


Specifications.



Colours (by means of colour filters)





SLICE DIMPLE / STOEL

Stevig genoeg om de tijd te weerstaan en luxe genoeg om de moderne eetkamerstoel van uw keuze te zijn. Met houten inserts die verwijderbaar zijn zonder gereedschap en dus kunnen worden aangepast in een handomdraai. Zijn prachtige lichte en elegante poten complimenteren de soepele dunne lijnen van de Dimple schaal.

SLICE DIMPLE / CHAIR

Sturdy enough to stand the test of time and sumptuous enough to be your modern dining chair of choice. With wooden inserts that are removable without tools, it can be customized in a blink. Its stunning light and elegant legs compliments the smooth thin lines of the Dimple shell.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: zwart of wit aluminium, PP.
Ontwerp Dimple: 2013 Sander Mulder.
Ontwerp Slice: 2011 Sander Mulder.
Gemaakt door: Kubikoff Italy.



TECHNICAL INFORMATION

Material: black or white aluminum, PP.
Design Dimple: 2013 Sander Mulder.
Design Slice: 2011 Sander Mulder.
Made by: Kubikoff Italy.



Subject to change without prior notice.

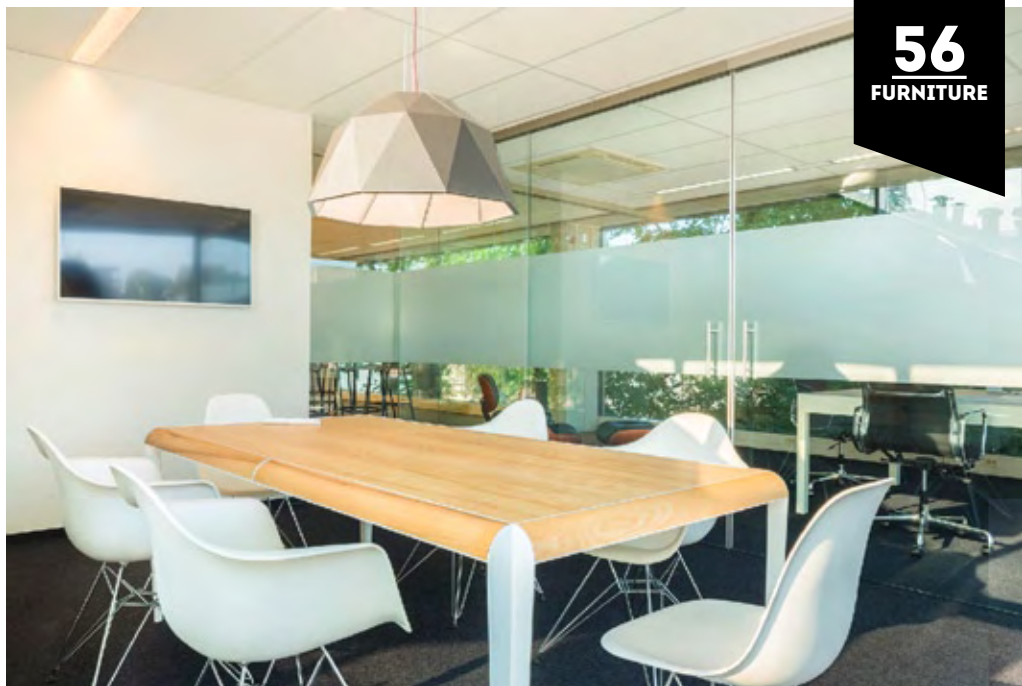


Colours base



Colours inserts





SLICE / TAFEL

Geïnspireerd door de overweldigende respons op de Slice base is de Slice tafel geboren. Een stevig essenhouten blad in naturel, gebeitst walnoten of zwart complimenten het hoekige stalen frame. De ronde randen maken het een extra comfortabele eettafel of bureau.

SLICE / TABLE

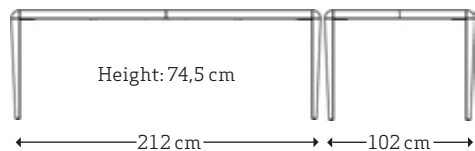
Inspired by the overwhelming response to the Slice base the Slice table was conceived. A sturdy ashwood top in natural, stained black or walnut complements a angular steel frame. The round edges make an extra comfortable dining table or desk.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: zwart of wit aluminium.
Optie: inserts in essenhout, walnoot of zwart.
Ontwerp: 2011 Sander Mulder.
Gemaakt door: Kubikoff Italy.

TECHNICAL INFORMATION

Material: black or white aluminum.
Option: inserts in ashwood, walnut or black.
Design: 2011 Sander Mulder.
Made by: Kubikoff Italy.



Subject to change without prior notice.



Colours base



Colours inserts

55

FURNITURE





VK001/ RELAX FAUTEUIL

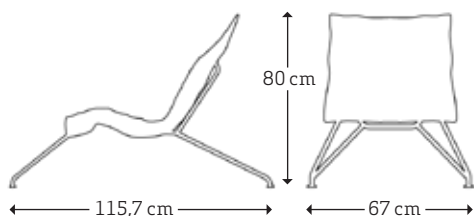
De verpersoonlijking van een massa product. Bij aankoop en tijdens het fabricageproces is iedere stoel gelijk. Tijdens het gebruik transformeert de zitting geleidelijk naar de perfecte pasvorm, normaal een kwaliteit die alleen is voorbehouden aan traditionele handgemaakte producten, maar in dit geval gecombineerd met het gemak en economische voordeel van industriële productie.

TECHNISCHE INFORMATIE

Materiaal: RVS, koper/leder laminaat.

Ontwerp: 2005 Sander Mulder.

Gemaakt in: Nederland.



VK001/ LOUNGE CHAIR

The personalization of a mass-produced product. In the production process and at purchase this chair is equal to everybody. Using the chair it transforms and this results in the perfect fit for your body contour, one of those handmade qualities everyone appreciates, with the convenience and cost effectiveness of serial production.

TECHNICAL INFORMATION

Material: stainless, copper/leather laminate.

Design: 2005 Sander Mulder.

Made in: the Netherlands.



Subject to change without prior notice.



Colour frame



Colours leather upholstery

CUSTOM WORK

We have made bigger, smaller, upside-down... and all kinds of other custom versions of our products, but we can also arrange for full custom interior designs from concept to realization... no project too big or too small... just ask, we can help !



SANDER MULDER (1978)

Altijd op zoek naar nieuwe manieren om de esthetiek, constructie en functionaliteit van alledaagse objecten en ruimtes vorm te geven. Het resultaat is een combinatie van sterke lijnen, subtiele details en innovatieve technieken.

GEMAAKT IN NEDERLAND

Omdat we de focus leggen op kwaliteit in plaats van kwantiteit, worden al onze ontwerpen in Nederland geproduceerd door een uitgebalanceerde combinatie van vakmensen en cutting-edge technologie.

CONTACT

Bleekweg 1M
5611 EZ Eindhoven
The Netherlands
Tel. +31 (0)40 2122900

SANDER MULDER (1978)

Always investigating new ways to design the aesthetics, construction and functionality of everyday objects and spaces. The result is a combination of strong lines, subtle details and innovative techniques.

MADE IN THE NETHERLANDS

Because we focus on quality instead of quantity, all our designs are produced in the Netherlands by a balanced combination of skilled craftsmen and cutting-edge technology.

INQUIRIES

Press inquiries: press@sandermulder.com
Sales inquiries: sales@sandermulder.com
All other inquiries: info@sandermulder.com

Our newsletter: subscribe@sandermulder.com

**THE
BEST
THINGS
IN LIFE
ARE
NOT
THINGS.**

SANDERMULDER.COM

Copyright 2008-2017 Sander Mulder. All Rights Reserved. Any copying, redistribution or re-transmission of any of the contents of this catalogue without the express written consent of Sander Mulder, is expressly prohibited. All the products featured in this catalogue are protected and registered by law. Sander Mulder holds the exclusive intellectual property-, manufacturing- and distribution rights. Copying will be prosecuted by law. Sander Mulder can not be held responsible for typographic errors or other inaccuracies in the content provided in this catalogue. Sander Mulder reserves the right to modify the product specifications and/or service information without prior notifying clients. Please note that all images, dimensions, descriptions, fabrics and colour swatches featured in this catalogue are for reference only, and may differ in real life. Cover photography by: Perscentrum Wonen.